



MIR041 · MIRACLES

Résurrection du Messie Jésus

Ces passages décrivent la résurrection du Messie Jésus. Voici un résumé de chaque récit, suivi d'une analyse et d'une comparaison des informations : Résumé de...

EN BREF

Analyse comparative des quatre récits évangéliques de la résurrection de Jésus (Mt 28.1-10 ; Mc 16.1-8 ; Lc 24.1-12 ; Jn 20.1-18). L'article identifie les points communs — tombeau vide, présence des femmes, annonce angélique — et les divergences — nombre de femmes et d'anges, réactions, chronologie. Les différences sont expliquées par les perspectives théologiques, styles littéraires et publics distincts de chaque évangéliste, soulignant la centralité de la résurrection dans la foi chrétienne.

LECTURE

8 min

NIVEAU

Moyen

PUBLIC

Intermédiaire

PUBLIÉE

02/01/2025

MISE À JOUR

03/01/2025

CLASSEMENT

PARCOURS	Miracles de Jésus
PARCOURS	Vie et ministère de Jésus
THÈME	Passion et Résurrection
THÈME	Résurrection
SÉRIE	Miracles de Jésus

PERSONNAGES

Jésus de Nazareth · Marie de Magdala · Marie mère de Jacques · Salomé · Jeanne · Pierre · Jean (disciple bien-aimé) · Matthieu · Marc · Luc

PÉRIODES

Premier siècle après J.-C. · Matin de Pâques · Après la crucifixion

NOTIONS

résurrection corporelle · témoignage évangélique · comparaison synoptique · christologie · accomplissement prophétique · annonce pascale · théologie de la résurrection · miracle christologique

LIEUX

Jérusalem · Tombeau de Jésus · Galilée

MOTS-CLÉS

résurrection · Messie Jésus · tombeau vide · Marie de Magdala · anges · évangiles synoptiques · Jean · disciples · Galilée · foi chrétienne

RÉFÉRENCES BIBLIQUES

Matthieu 28.1-10 · Marc 16.1-8 · Luc 24.1-12 · Jean 20.1-18

SOURCE

<https://www.schilo.org/mir041-resurrection-du-messie-jesus/>

EXPORTÉE LE

27/10/2026

DROITS

© 2026 Schilo — Tous droits réservés

SOMMAIRE

Résurrection du Messie Jésus : Matthieu 28.1-10 ; Marc 16.1-8 ; Luc 24.1-12 ; Jean 20.1-18.	3
Résumé de la situation	3
Analyse des textes	3
Comparaison des informations	4
Rencontre avec des anges	4
Réaction et message	4
Points Communs	4
Points Divergents	5
Personnes Présentes	5
Rencontre avec des Anges	5
Chronologie et Structure des Événements	5
Réactions et Messages	5
Synthèse	5

RÉSUMÉ

L'article intitulé 'Résurrection du Messie Jésus' propose une analyse comparative et approfondie des quatre récits évangéliques relatant la résurrection de Jésus-Christ : Matthieu 28.1-10, Marc 16.1-8, Luc 24.1-12 et Jean 20.1-18. L'auteur commence par un résumé général de la situation : le matin du premier jour de la semaine, des femmes se rendent au tombeau de Jésus et le trouvent vide. Elles reçoivent l'annonce de la résurrection, soit par des anges, soit par Jésus lui-même, et sont chargées de transmettre cette nouvelle aux disciples. Chaque récit est d'abord résumé individuellement. Dans Matthieu, Marie de Magdala et l'autre Marie sont témoins de la descente d'un ange qui roule la pierre du tombeau. L'ange leur annonce la résurrection et elles rencontrent Jésus en chemin, qui les envoie vers les disciples en Galilée. Dans Marc, trois femmes — Marie de Magdala, Marie mère de Jacques et Salomé — découvrent un jeune homme (ange) dans le tombeau. Leur réaction est singulière : elles fuient, saisies de peur, et ne disent rien à personne. Dans Luc, un groupe plus large de femmes trouve le tombeau vide et rencontre deux hommes en vêtements éclatants qui leur annoncent la résurrection. Les apôtres, à qui elles rapportent la nouvelle, restent d'abord incrédules. Pierre court vérifier et trouve le tombeau vide avec les bandelettes. Dans Jean, Marie de Magdala se rend seule au tombeau, le trouve vide et en informe Pierre et un autre disciple. Ces derniers courent au tombeau, le constatent vide, puis repartent. Marie reste, voit deux anges, puis rencontre Jésus qu'elle prend initialement pour le jardinier. Jésus se révèle à elle et lui demande d'annoncer aux disciples son ascension vers le Père. L'article procède ensuite à une comparaison structurée des quatre récits, identifiant les points communs et les divergences. Les points communs majeurs sont : le tombeau vide constaté par tous, la présence des femmes comme premières témoins — Marie de Magdala étant la seule mentionnée dans tous les évangiles —, l'annonce de la résurrection, et la réaction d'étonnement, de peur ou de joie des femmes. Les divergences portent sur le nombre et l'identité des femmes présentes, le nombre et la description des anges (un ou deux, jeune homme ou hommes en vêtements lumineux), la chronologie des événements, et les réactions ainsi que les messages transmis. L'auteur propose ensuite plusieurs clés d'interprétation pour expliquer ces divergences. Premièrement, les perspectives des auteurs : chaque évangéliste écrivait pour une communauté différente avec des intentions théologiques précises. Deuxièmement, les thèmes théologiques propres à chaque évangile : Matthieu insiste sur l'accomplissement des prophéties et l'autorité royale de Jésus ; Marc met en avant la souffrance et l'humanité de Jésus ; Luc souligne la compassion et l'inclusivité ; Jean met en lumière la divinité de Jésus.

et ses relations personnelles avec ses disciples. Troisièmement, les styles narratifs et littéraires différents : Marc est concis et dramatique, Luc est détaillé et historiquement ancré. Quatrièmement, la multiplicité des témoignages : les récits reflètent des témoins différents ayant vécu l'événement depuis des angles distincts. La synthèse de l'article affirme que malgré leurs variations, ces quatre récits convergent vers un même événement central et fondateur de la foi chrétienne : la résurrection physique et réelle du Messie Jésus. Loin de se contredire, les divergences enrichissent la compréhension globale de l'événement en offrant une vision multidimensionnelle. L'article se positionne ainsi comme un outil pédagogique solide pour quiconque souhaite approfondir sa lecture des évangiles de manière analytique et comparative, en tenant compte à la fois des éléments historiques, littéraires et théologiques propres à chaque récit.

Résurrection du Messie Jésus : Matthieu 28.1-10 ; Marc 16.1-8 ; Luc 24.1-12 ; Jean 20.1-18.

Ces passages décrivent la résurrection du Messie Jésus. Voici un résumé de chaque récit, suivi d'une analyse et d'une comparaison des informations :

Résumé de la situation

Le matin du premier jour de la semaine, des femmes se rendent au tombeau du Messie Jésus et le trouvent vide. Elles reçoivent la nouvelle de sa résurrection, soit par des anges soit par le Messie Jésus lui-même, et vont annoncer cette bonne nouvelle aux disciples.

Analyse des textes

Matthieu 28.1-10 :

Résumé : Marie de Magdala et l'autre Marie vont voir le tombeau. Un ange descend du ciel, roule la pierre, et s'assied dessus. L'ange dit aux femmes que le Messie Jésus est ressuscité et les envoie annoncer cette nouvelle aux disciples. En chemin, elles rencontrent le Messie Jésus, qui leur dit de ne pas avoir peur et de dire aux disciples de le rejoindre en Galilée.

Points clés : Un ange, apparition du Messie Jésus, message aux disciples pour aller en Galilée.

Marc 16.1-8 :

Résumé : Marie de Magdala, Marie mère de Jacques, et Salomé apportent des aromates pour embaumer le corps du Messie Jésus. Elles trouvent la pierre roulée et un jeune homme (ange) dans le tombeau qui leur dit que le Messie Jésus est ressuscité. Il leur donne un message pour les disciples et Pierre de se rendre en Galilée. Les femmes, effrayées, fuient le tombeau et ne disent rien à personne à cause de leur peur.

Points clés : Trois femmes, un ange, message pour aller en Galilée, réaction de peur.

Luc 24.1-12 :

Résumé : Des femmes (nommées plus tard comme Marie de Magdala, Jeanne, Marie mère de Jacques, et d'autres) vont au tombeau avec des aromates. Elles trouvent la pierre roulée et deux hommes (anges) qui leur annoncent que le Messie Jésus est ressuscité. Les femmes rapportent ces nouvelles aux apôtres, qui ne les croient pas initialement. Pierre court au tombeau et le trouve vide, avec les bandelettes.

Points clés : Plusieurs femmes, deux anges, les apôtres incrédules, Pierre vérifie le tombeau.

Jean 20.1-18 :

Résumé : Marie de Magdala se rend seule au tombeau et le trouve vide. Elle informe Pierre et un autre disciple, qui courent au tombeau et le trouvent vide. Marie reste en pleurs près du tombeau et voit deux anges à l'intérieur. Elle rencontre ensuite le Messie Jésus, qu'elle prend d'abord pour le jardinier. Il se révèle à elle et lui demande de dire aux disciples qu'il monte vers son Père.

Points clés : Marie seule au début, Pierre et un autre disciple, rencontre directe avec notre Messie Jésus.

Comparaison des informations**Personnes présentes :**

Matthieu : Marie de Magdala et l'autre Marie.

Marc : Marie de Magdala, Marie mère de Jacques, et Salomé.

Luc : Marie de Magdala, Jeanne, Marie mère de Jacques, et d'autres.

Jean : Marie de Magdala seule au départ, puis Pierre et un autre disciple.

Rencontre avec des anges

Matthieu : Un ange descend du ciel et parle aux femmes.

Marc : Un jeune homme (ange) dans le tombeau parle aux femmes.

Luc : Deux hommes (anges) parlent aux femmes.

Jean : Deux anges apparaissent à Marie après que Pierre et l'autre disciple soient partis.

Réaction et message

Matthieu : Les femmes rencontrent notre Messie Jésus en chemin et lui obéissent.

Marc : Les femmes fuient effrayées et ne disent rien à personne.

Luc : Les femmes rapportent la nouvelle aux apôtres, qui sont d'abord incrédules.

Jean : Marie informe les disciples, puis rencontre notre Messie Jésus et annonce sa résurrection.

Ces récits, bien que présentant des variations, soulignent tous l'événement central de la résurrection de notre Messie Jésus. Chaque évangile offre une perspective unique, enrichissant ainsi la compréhension globale de cet événement fondamental de la foi chrétienne.

Examinons plus en détail les points communs et les divergences entre les récits de la résurrection de notre Messie Jésus dans Matthieu 28.1-10, Marc 16.1-8, Luc 24.1-12, et Jean 20.1-18 :

Points Communs

Le Tombeau Vide : tous les récits rapportent que le tombeau où le corps de notre Messie Jésus avait été déposé était vide.

Les Femmes au Tombeau : dans chaque évangile, ce sont les femmes qui se rendent en premier au tombeau et découvrent qu'il est vide. Les personnages varient légèrement, mais Marie de Magdala est mentionnée dans tous les récits.

L'annonce de la Résurrection : les femmes reçoivent l'annonce que notre Messie Jésus est ressuscité, soit par des anges, soit par notre Messie Jésus lui-même.

La Réaction des Femmes : toutes expriment de l'étonnement, de la peur ou de la joie face à cette découverte miraculeuse.

Points Divergents

Personnes Présentes

Matthieu : Marie de Magdala et l'autre Marie.

Marc : Marie de Magdala, Marie mère de Jacques, et Salomé.

Luc : Marie de Magdala, Jeanne, Marie mère de Jacques, et d'autres femmes.

Jean : Marie de Magdala seule au début, puis Pierre et un autre disciple.

Rencontre avec des Anges

Matthieu : Un ange qui descend du ciel.

Marc : Un jeune homme (ange) dans le tombeau.

Luc : Deux hommes (anges) en vêtements éclatants.

Jean : Deux anges apparaissent à Marie après le départ de Pierre et de l'autre disciple.

Chronologie et Structure des Événements

Matthieu : L'ange roule la pierre et s'assied dessus. Les femmes voient notre Messie Jésus en chemin.

Marc : Les femmes voient l'ange après être entrées dans le tombeau, puis fuient effrayées.

Luc : Les femmes trouvent la pierre roulée et voient deux anges. Les apôtres ne croient pas d'abord.

Jean : Marie de Magdala découvre seule le tombeau vide, informe Pierre et l'autre disciple, puis voit notre Messie Jésus.

Réactions et Messages

Matthieu : Les femmes rencontrent notre Messie Jésus et lui obéissent.

Marc : Les femmes fuient effrayées et ne disent rien à personne.

Luc : Les femmes rapportent la nouvelle aux apôtres incrédules. Pierre vérifie.

Jean : Marie informe les disciples, rencontre notre Messie Jésus et annonce sa résurrection.

Synthèse

Les récits de la résurrection présentent à la fois des éléments communs essentiels (tombeau vide, présence des femmes, annonce de la résurrection) et des variations (personnes présentes, rencontres avec les anges, réactions et messages). Ces différences montrent la richesse des perspectives offertes par chaque évangile et renforcent la centralité de l'événement de la résurrection dans la foi chrétienne.

Les divergences entre les récits de la résurrection dans les évangiles peuvent être expliquées de plusieurs manières. Voici quelques explications possibles :

1. Perspectives des auteurs :

Chaque évangile a été écrit par un auteur différent, avec des publics et des intentions théologiques distincts. Matthieu, Marc, Luc et Jean ont chacun mis l'accent sur différents aspects de la vie et des enseignements de notre Messie Jésus pour répondre aux besoins de leurs communautés.

2. Thèmes théologiques :

Chaque évangile met en avant des thèmes théologiques spécifiques :

Matthieu : Souligne l'accomplissement des prophéties et l'autorité royale de notre Messie Jésus.

Marc : Met l'accent sur la souffrance et l'humanité de notre Messie Jésus.

Luc : Souligne la compassion et l'inclusivité de notre Messie Jésus.

Jean : Met en avant la divinité de notre Messie Jésus et ses relations personnelles.

3. Narration et style littéraire :

Les divergences peuvent également être dues à des choix narratifs et stylistiques propres à chaque auteur. Par exemple, Marc utilise souvent un style plus concis et dramatique, tandis que Luc donne plus de détails et un cadre historique précis.

4. Témoignages multiples :

Les différents témoignages oculaires et leur transmission peuvent expliquer les variations. Comme pour toute transmission orale, les détails peuvent varier en fonction des expériences personnelles et des souvenirs des témoins.

5. Mise en relief de certains éléments :

Les auteurs des évangiles ont parfois choisi de mettre en relief certains éléments pour illustrer des leçons ou des vérités spirituelles spécifiques. Cela peut expliquer pourquoi certains détails sont présents dans un récit et absents dans un autre.

6. Synchronisation des événements :

Les divergences dans la chronologie peuvent être dues aux différentes façons dont les auteurs ont choisi de structurer leurs récits. Par exemple, Marc divise l'événement de la malédiction du figuier en deux jours pour souligner la purification du Temple au milieu, tandis que Matthieu le raconte comme un événement continu.

Ces divergences, loin de diminuer la crédibilité des récits, enrichissent la compréhension de la résurrection de notre Messie Jésus en offrant des perspectives multiples et complémentaires. Chaque évangile apporte une dimension unique à l'événement central de la foi chrétienne.

Pour obtenir des informations supplémentaires, veuillez consulter la péricope : **PER347**.

POUR ALLER PLUS LOIN

PARCOURS	Miracles de Jésus https://www.schilo.org/parcours/miracles-de-jesus/
PARCOURS	Vie et ministère de Jésus https://www.schilo.org/parcours/vie-et-ministere-de-jesus/
THÈME	Passion et Résurrection https://www.schilo.org/theme/passion-et-resurrection/
THÈME	Résurrection https://www.schilo.org/theme/resurrection/
SÉRIE	Miracles de Jésus https://www.schilo.org/serie/miracles-de-jesus/
ÉTUDE PRÉCÉDENTE	MIR040 - Deuxième pêche miraculeuse après la résurrection https://www.schilo.org/mir040-deuxieme-peche-miraculeuse-apres-la-resurrection/
ÉTUDE SUIVANTE	MIR042 - Apparitions post résurrection https://www.schilo.org/mir042-apparitions-post-resurrection/

GENÈSE 49.10

« Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent. »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. **Source :** <https://www.schilo.org/mir041-resurrection-du-messie-jesus/>, exportée le 27/10/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.