INF240 · NOTES GÉOGRAPHIQUES

Pourquoi Jean précise « la voix que j’avais entendue » ?

Contexte du verset Apocalypse 4.1 marque une transition : Jean passe des lettres aux Églises (ch. 2–3) à la grande vision céleste. Le texte dit…

LECTURE
2 min

PUBLIÉE
02/12/2025

MISE À JOUR
02/12/2025

SOURCE
https://schilo.org/inf240-pourquoi-jean-precise-la-voix-que-javais-entendue/

EXPORTÉE LE
04/11/2026

DROITS
© 2026 Schilo — Tous droits réservés

SOMMAIRE

Pourquoi Jean précise « la voix que j’avais entendue » ? 2
Contexte du verset 2
Pourquoi Jean précise « la voix que j’avais entendue » ? 2
Symbolisme 2

Pourquoi Jean précise « la voix que j’avais entendue » ?

Contexte du verset

Apocalypse 4.1 marque une transition : Jean passe des lettres aux Églises (ch. 2–3) à la grande vision céleste.

Le texte dit : « Après cela, je regardai, et voici, une porte était ouverte dans le ciel. La première voix que j’avais entendue, comme le son d’une trompette, me dit : Monte ici… »

Pourquoi Jean précise « la voix que j’avais entendue » ?

Continuité narrative : Jean renvoie à la voix entendue en Apocalypse 1.10–11, celle du Christ glorifié qui lui avait donné la première révélation. Cela crée un fil conducteur entre les visions.

Autorité divine : En rappelant qu’il s’agit de la même voix, Jean souligne que l’origine de la révélation est unique et fiable : c’est le Christ qui parle, pas une nouvelle source.

Repère pour le lecteur : L’expression aide le lecteur à identifier la voix comme familière, déjà introduite, et donc digne de confiance. Cela évite toute confusion avec les autres voix qui apparaîtront dans le livre (anges, créatures, etc.).

Dimension pédagogique : Jean montre que la révélation n’est pas une suite de visions isolées, mais un discours cohérent guidé par le même Seigneur.

Symbolisme

La voix est décrite « comme une trompette » : image de clarté, puissance et appel solennel.

Le rappel de cette voix renforce l’idée que Jean est conduit pas à pas dans une progression pédagogique : d’abord la vision du Christ (ch. 1), puis les Églises (ch. 2–3), ensuite le trône céleste (ch. 4).

En résumé : Jean dit « la voix que j’avais entendue » pour assurer la continuité, rappeler l’autorité du Christ, et guider le lecteur dans une révélation cohérente. C’est une manière de montrer que tout ce qui suit procède de la même source divine.

POUR ALLER PLUS LOIN

ÉTUDE PRÉCÉDENTE	INF239 - A quel moment va se dérouler cette scène ? https://schilo.org/inf239-a-quel-moment-va-se-derouler-cette-scene/
ÉTUDE SUIVANTE	INF241 - Le premier être vivant, le lion https://schilo.org/inf241-le-premier-etre-vivant-le-lion/

GENÈSE 49.10

« Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent. »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. Source : https://schilo.org/inf240-pourquoi-jean-precise-la-voix-que-javais-entendue/, exportée le 04/11/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.