Schilo
Découvrir Jésus

FICHE D'ÉTUDE BIBLIQUE

DAN001 · PROPHÉTIES BIBLIQUES ET “FIN DES TEMPS”

Structure et organisation du livre de Daniel

Le livre de Daniel présente un ensemble cohérent où récits et visions se répondent pour affirmer la souveraineté de Dieu sur l’histoire. Par une construction littéraire soigneusement organisée, Daniel montre que les royaumes humains passent tandis que le règne de Dieu demeure…

EN BREF

L'article DAN001 analyse la structure du livre de Daniel, révélant une alternance entre récits historiques et visions prophétiques. Il met en lumière le chiasme des chapitres 2 à 7, où les thèmes se répondent en miroir pour affirmer un message central : Dieu est souverain sur l'histoire, juge les orgueilleux, délivre les fidèles et établit un royaume éternel face aux empires humains transitoires.

LECTURE	RÉFÉRENCES	LIVRES CITÉS	NIVEAU
14 min	**9**	**1**	**Moyen**

PUBLIC	PUBLIÉE	MISE À JOUR
Intermédiaire	**15/01/2026**	**01/11/2026**

CLASSEMENT

PARCOURS	La révélation de Daniel
THÈME	Prophéties et eschatologie
THÈME	Révélation de Daniel
SÉRIE	Révélation de Daniel

PERSONNAGES
Daniel · Nabuchodonosor · Belschatzar · Schadrak · Méschak · Abed-Nego · Fils de l'homme

LIEUX
Babylone · Jérusalem

PÉRIODES
Exil babylonien · VIe siècle avant J.-C.

MOTS-CLÉS
Daniel · structure · chiasme · prophétie · souveraineté de Dieu · royaumes · visions · récits · symétrie littéraire · eschatologie

NOTIONS
chiasme biblique · symétrie linéaire · souveraineté divine · eschatologie · prophétie apocalyptique · fidélité dans l'épreuve · jugement divin · Royaume de Dieu · littérature hébraïque · unité littéraire

RÉFÉRENCES BIBLIQUES
Daniel 2 · Daniel 3 · Daniel 4 · Daniel 5 · Daniel 6 · Daniel 7

SOURCE
https://schilo.org/dan001-structure-et-organisation-du-livre-de-daniel-ados/

EXPORTÉE LE
03/11/2026

DROITS
© 2026 Schilo — Tous droits réservés

SOMMAIRE

En quelques mots 3
1. Douze chapitres, deux grandes parties 4
2. Attention : les chapitres ne sont pas toujours dans l'ordre ! 5
3. Un livre écrit en deux langues 5
4. Un immense miroir au milieu du livre 7
1. Daniel 2 et Daniel 7 - Les royaumes 7
2. Daniel 3 et Daniel 6 - Rester fidèle .....
3. Daniel 4 et Daniel 5 - Deux rois face à leur orgueil 8
5. Les histoires préparent les prophéties 8
6. Un puzzle qui devient de plus en plus précis 9
7. Les trois derniers chapitres vont ensemble 10
8. Du jeune Daniel au vieux prophète 11
9. Le grand voyage du livre 11
10. Le savais-tu ? 12
11. Et toi ? 13
À retenir 14
Conclusion 14

RÉSUMÉ

L'article DAN001 propose une analyse approfondie de la structure littéraire et théologique du livre de Daniel. Dès l'introduction, l'auteur pose le cadre essentiel : le livre de Daniel est une œuvre prophétique et narrative d'une grande richesse, organisée avec une intention pédagogique et spirituelle claire. Daniel, homme de foi et de sagesse, a structuré son récit pour transmettre un message central et immuable : Dieu est souverain sur l'histoire, les royaumes humains sont transitoires, mais le règne de Dieu est éternel. La première partie de l'article présente le plan général du livre de Daniel. Ce plan révèle une alternance soigneusement agencée entre récits historiques et visions prophétiques, entre témoignages personnels et révélations universelles. Cette alternance n'est pas le fruit du hasard : elle guide le lecteur dans une montée progressive vers la compréhension du plan divin, tout en illustrant comment vivre avec fidélité dans un monde hostile et parfois persécuteur. Le plan détaillé permet de mieux saisir les enjeux théologiques, historiques et eschatologiques du message de Daniel. La deuxième partie, centrale dans l'article, est consacrée à l'organisation en miroir des chapitres 2 à 7 du livre. L'auteur y explique la notion de chiasme, ou symétrie linéaire, une structure littéraire très précise où les thèmes se répondent en miroir selon le schéma A – B – C – C' – B' – A'. Cette organisation révèle une composition intentionnelle qui met en valeur le message central : Dieu règne souverainement sur l'histoire. Le chiasme se déploie ainsi : les chapitres extérieurs (Daniel 2 et Daniel 7) forment une correspondance autour du thème des royaumes humains remplacés par le Royaume de Dieu. Daniel 2 présente le rêve de la statue aux pieds d'argile, symbole des empires successifs qui s'effondrent devant la pierre non taillée représentant le Royaume divin. Daniel 7, en écho, dépeint la vision des quatre bêtes montant de la mer, royaumes puissants mais éphémères, avant l'avènement du Fils de l'homme et

l'établissement du règne éternel. Les chapitres intermédiaires (Daniel 3 et Daniel 6) se correspondent autour du thème de la fidélité des croyants et de la délivrance divine. Daniel 3 raconte l'épreuve des trois amis hébreux — Schadrak, Méschak et Abed-Nego — jetés dans la fournaise ardente pour avoir refusé d'adorer la statue de Nabuchodonosor, et leur miraculeuse délivrance. Daniel 6 présente Daniel lui-même jeté dans la fosse aux lions pour avoir continué à prier son Dieu malgré l'interdit royal, et sa délivrance par l'intervention divine. Enfin, le centre du chiasme (Daniel 4 et Daniel 5) articule le thème du jugement divin sur les rois orgueilleux. Daniel 4 relate l'humiliation de Nabuchodonosor, roi de Babylone, frappé de folie pour son orgueil, avant d'être restauré après avoir reconnu la souveraineté de Dieu. Daniel 5 narre le jugement de Belschatzar, qui profane les vases sacrés du Temple et reçoit le message divin mystérieux sur le mur — « Mené, Mené, Tekél, Oufarsin » — annonçant la chute imminente de son règne. Cette symétrie chiasmatique démontre que la composition du livre de Daniel n'est pas accidentelle mais témoigne d'une architecture littéraire soignée, caractéristique de la littérature hébraïque et araméenne de l'Antiquité. Elle souligne l'unité profonde du message théologique : Dieu révèle, Dieu juge et Dieu sauve. L'article invite ainsi le lecteur à percevoir Daniel non seulement comme un livre de prophéties isolées, mais comme un tout cohérent où chaque récit et chaque vision contribuent à affirmer la toute-puissance et la fidélité de Dieu à travers les âges. L'article renvoie également à plusieurs annexes complémentaires : l'inerrrance de la Bible (ANN105), l'explication des 70 semaines de Daniel (ANN067), le déroulement prophétique de la fin des temps (ANN101) et les signes annonçant le retour du Messie Jésus (ANN102), offrant ainsi un parcours d'approfondissement structuré pour le lecteur désireux d'explorer plus avant la prophétie danielique.

En quelques mots

Quand tu commences Daniel, tu pourrais avoir l'impression de lire deux livres différents.

Dans les premiers chapitres, tu découvres surtout des histoires : Daniel et ses amis à Babylone, la fournaise, les rois orgueilleux ou encore la fosse aux lions.

Puis arrivent des visions beaucoup plus mystérieuses : des animaux étranges, des cornes, des guerres et des prophéties concernant l'avenir.

Pourtant, tout cela appartient à une même histoire.

Les récits montrent comment vivre au milieu des royaumes humains.

Les visions montrent ce que vont devenir ces royaumes.

Et plus tu avances, plus le message devient précis.



1. Douze chapitres, deux grandes parties

Le livre de Daniel possède douze chapitres.

Pour commencer simplement, on peut les partager en deux grandes parties :

Daniel 1-6 : principalement des histoires.

Daniel 7-12 : principalement des visions prophétiques.

C'est une bonne manière de se repérer.

Mais ce n'est pas aussi simple !

Daniel 2, par exemple, raconte déjà une grande prophétie : le rêve de la statue composée de plusieurs matériaux.

Et Daniel 7 possède un lien très fort avec les chapitres précédents.

Il faut donc regarder le livre d'un peu plus près.

2. Attention : les chapitres ne sont pas toujours dans l'ordre !

Lorsque tu lis un livre d'histoire, tu t'attends généralement à ce que les événements soient racontés dans l'ordre.

Événement 1.

Puis événement 2.

Puis événement 3.

Daniel ne fonctionne pas toujours ainsi.

Daniel 5 raconte la dernière nuit du roi Belschatsar et la chute de Babylone.

Pourtant, les visions racontées dans Daniel 7 et Daniel 8 ont été reçues **pendant le règne de Belschatsar**.

Elles se sont donc produites avant la chute racontée au chapitre 5.

Pourquoi les placer après ?

Parce que le livre n'est pas organisé seulement en fonction des dates.

Certains chapitres sont également rapprochés parce qu'ils parlent des mêmes thèmes.

Pour comprendre Daniel, il faut donc parfois distinguer :

l'ordre des événements

et

l'ordre des chapitres.

3. Un livre écrit en deux langues

Voici une autre surprise.

Daniel n'a pas été écrit entièrement dans la même langue.

Une partie est en **hébreu** et une autre en **araméen**.

La répartition est la suivante :

Daniel 1.1-2.4a : hébreu

Daniel 2.4b-7.28 : araméen

Daniel 8.1-12.13 : hébreu

Pourquoi ?

Le livre ne l'explique pas directement.

Il vaut donc mieux éviter d'inventer une réponse.

Mais cette particularité nous permet de remarquer quelque chose d'important : **Daniel 2 à 7 forme un ensemble particulièrement bien construit.**

Et sa construction est étonnante.

4. Un immense miroir au milieu du livre

Imagine que tu places six chapitres face à face :

Daniel 2 ↔ Daniel 7

Daniel 3 ↔ Daniel 6

Daniel 4 ↔ Daniel 5

Pourquoi les rapprocher ?

Parce qu'ils parlent des mêmes grands sujets.

Regardons cela.

1. Daniel 2 et Daniel 7 - Les royaumes

Daniel 2 présente une immense statue.

Daniel 7 présente quatre animaux.

Les images sont différentes, mais les deux chapitres parlent de la succession des puissances terrestres.

Et tous les deux conduisent finalement vers une domination qui ne disparaîtra pas.

Daniel 2 annonce :

« Le Dieu des cieux suscitera un royaume qui ne sera jamais détruit » (Daniel 2.44).

Daniel 7 présente quelqu'un de semblable à un fils de l'homme qui reçoit « la domination, la gloire et le règne » (Daniel 7.14).

Les royaumes humains apparaissent puis disparaissent.

Le règne établi par Dieu, lui, demeure.

2. Daniel 3 et Daniel 6 - Rester fidèle

Daniel 3 raconte l'histoire des compagnons de Daniel jetés dans une fournaise.

Daniel 6 raconte celle de Daniel jeté dans une fosse aux lions.

Pourquoi ?

Parce qu'ils refusent de renoncer à leur fidélité envers Dieu.

Dans Daniel 3, les trois jeunes hommes refusent d'adorer la statue du roi.

Dans Daniel 6, Daniel refuse d'arrêter de prier Dieu.

Dans les deux histoires, le pouvoir politique leur demande quelque chose qu'ils ne peuvent pas accepter.

Ils choisissent alors de rester fidèles.

Et dans les deux cas, Dieu les délivre.

3. Daniel 4 et Daniel 5 - Deux rois face à leur orgueil

Au centre de cette construction se trouvent deux souverains.

Nabuchodonosor est extrêmement puissant et devient orgueilleux.

Il va apprendre une leçon essentielle :

« Le Très-Haut domine sur le règne des hommes » (Daniel 4.22).

Dans le chapitre suivant, Belschatsar connaît ce qui est arrivé à Nabuchodonosor.

Mais il ne s'humilie pas.

Son royaume lui est retiré.

Le message est simple :

même le roi le plus puissant du monde n'est pas tout-puissant.

5. Les histoires préparent les prophéties

Pourquoi raconter la fournaise ou la fosse aux lions dans un livre qui contient autant de prophéties ?

Parce que les deux parties se complètent.

Dans les histoires, Daniel et ses compagnons vivent au milieu de grands empires.

Ils doivent travailler pour des rois étrangers, prendre des décisions difficiles et parfois dire **non** lorsque leur fidélité à Dieu est menacée.

Puis les visions prennent de la hauteur.

Elles montrent ce qui va arriver à ces royaumes.

On pourrait résumer ainsi :

Les récits montrent comment vivre dans les royaumes.

Les prophéties montrent où vont les royaumes.



6. Un puzzle qui devient de plus en plus précis

Les prophéties de Daniel ne répètent pas simplement la même chose.

Imagine un appareil photo.

La première image montre un immense paysage.

Puis l'objectif zoome progressivement pour révéler davantage de détails.

Daniel fonctionne un peu de cette manière.

Daniel 2 donne une grande vue d'ensemble avec la statue.

Daniel 7 reprend la succession des royaumes et ajoute de nouveaux éléments, notamment le jugement et celui qui ressemble à un fils de l'homme.

Daniel 8 devient encore plus précis.

Cette fois, certains royaumes sont même nommés :

« Le bélier [...] ce sont les rois des Mèdes et des Perses. Le bouc, c'est le roi de Javan » (Daniel 8.20-21).

Daniel 9 concentre ensuite l'attention sur Jérusalem, le peuple de Daniel et les soixante-dix semaines.

Enfin, **Daniel 10-12** forme une grande révélation qui conduit jusqu'au temps de la fin.

Plus tu avances, plus les pièces du puzzle deviennent nombreuses.

7. Les trois derniers chapitres vont ensemble

Il est important de ne pas séparer complètement Daniel 10, 11 et 12.

Ils appartiennent à une même grande révélation.

Daniel 10 prépare la vision.

Daniel 11 développe les événements et les conflits.

Daniel 12 conduit vers leur conclusion.

Et cette conclusion est extraordinaire.

Après avoir parlé pendant des chapitres de guerres, de rois et d'empires, Daniel annonce :

« Plusieurs de ceux qui dorment dans la poussière de la terre se réveilleront » (Daniel 12.2).

Le livre ne se termine donc pas simplement avec la chute d'un empire.

Il va beaucoup plus loin.

Il se termine avec **l'espérance de la résurrection**.

8. Du jeune Daniel au vieux prophète

Il existe aussi une autre manière de regarder la structure du livre : suivre Daniel lui-même.

Au début, Daniel est un jeune exilé.

Selon la chronologie retenue dans cette étude, il aurait environ quatorze ans lorsqu'il est emmené à Babylone. La Bible ne donne pas directement cet âge : il s'agit d'une estimation.

Daniel voit alors l'un des plus puissants empires de son époque.

Tout pourrait laisser penser que Babylone a gagné.

Mais Daniel 1 contient une petite phrase importante :

« Ainsi fut Daniel jusqu'à la première année du roi Cyrus » (Daniel 1.21).

Autrement dit, Daniel va survivre à l'empire qui l'a déporté.

Babylone passe.

Daniel demeure.

Et à la fin du livre, Daniel est devenu un homme âgé.

Dieu lui dit :

« Et toi, marche vers ta fin ; tu te reposeras, et tu seras debout pour ton héritage à la fin des jours » (Daniel 12.13).

Le jeune exilé du premier chapitre est devenu le vieux prophète du dernier.

Son histoire commence par la perte de sa terre.

Elle se termine par la promesse d'un héritage.

9. Le grand voyage du livre

Si nous prenons maintenant suffisamment de recul pour regarder les douze chapitres ensemble, voici le chemin parcouru :

Jérusalem est vaincue

↓

Daniel part en exil

↓

Il choisit de rester fidèle

↓

Les royaumes se succèdent

↓

Les fidèles sont mis à l'épreuve

↓

Les rois sont jugés

↓

Les prophéties deviennent plus précises

↓

La délivrance est annoncée

↓

Les morts se réveillent

Voilà le grand mouvement de Daniel :

de l'exil à l'espérance, et finalement à la résurrection.

10. Le savais-tu ?

La construction de Daniel 2 à 7 ressemble à ce que les spécialistes appellent une **structure en miroir**.

Le premier élément correspond au dernier, le deuxième à l'avant-dernier et ainsi de suite.

Cela donne :

A - Daniel 2 : les royaumes

B - Daniel 3 : les fidèles menacés

C - Daniel 4 : un roi orgueilleux

C' - Daniel 5 : un roi orgueilleux

B' - Daniel 6 : un fidèle menacé

A' - Daniel 7 : les royaumes

Ce type de construction aide à repérer les liens entre des passages qui semblent, au premier regard, très différents.

Daniel 3 et Daniel 6, par exemple, racontent deux histoires différentes.

Mais lorsqu'on les place face à face, leur ressemblance devient évidente : **des hommes fidèles sont condamnés à mort parce qu'ils refusent d'abandonner leur fidélité à Dieu, puis Dieu intervient pour les délivrer.**



11. Et toi ?

Lorsque tu regardes seulement un événement difficile de ta vie, tu peux parfois avoir l'impression qu'il n'a aucun sens.

Daniel aurait probablement pu penser la même chose lorsqu'il a été emmené à Babylone.

Pourquoi quitter Jérusalem ?

Pourquoi vivre en exil ?

Pourquoi servir des rois étrangers ?

Mais lorsqu'on regarde l'ensemble de son histoire, une image beaucoup plus grande apparaît.

Le livre de Daniel nous apprend ainsi quelque chose d'important : **on ne comprend pas toujours toute l'histoire en regardant seulement une seule pièce du puzzle.**

Daniel lui-même devra apprendre à avancer sans tout comprendre immédiatement.

À retenir

- Daniel possède **douze chapitres**.
- Les chapitres 1-6 contiennent principalement des récits et les chapitres 7-12 principalement des visions.
- Les événements ne sont pas toujours racontés dans l'ordre chronologique.
- Le livre utilise principalement **deux langues : l'hébreu et l'araméen**.
- Daniel 2-7 possède une remarquable **structure en miroir**.
- Les récits montrent comment rester fidèle au milieu des royaumes.
- Les visions montrent ce que vont devenir ces royaumes.
- Les prophéties deviennent progressivement plus précises.
- Daniel 10-12 forme une

Conclusion

La structure de Daniel montre que ce livre n'est pas une collection désordonnée d'histoires et de visions. Les chapitres se répondent, les prophéties se complètent et le message devient progressivement plus précis.

Au commencement, Jérusalem est vaincue et Daniel est emmené à Babylone.

Tout semble montrer que les grands empires contrôlent l'histoire.

Pourtant, les rois passent.

Nabuchodonosor disparaît.

Belschatsar perd son royaume.

Babylone tombe.

D'autres puissances apparaissent puis disparaissent à leur tour.

Daniel, lui, continue son chemin.

Les visions permettent progressivement de comprendre pourquoi : derrière les changements politiques et les conflits humains se trouve une histoire beaucoup plus grande.

Le livre commence avec **l'exil**.

Il se termine avec **la résurrection**.

Et entre les deux revient constamment la même conviction :

les royaumes passent, mais la souveraineté de Dieu demeure.

POUR ALLER PLUS LOIN

PARCOURS	La révélation de Daniel https://schilo.org/parcours/la-revelation-de-daniel/
THÈME	Prophéties et eschatologie https://schilo.org/theme/propheties-et-eschatologie/
THÈME	Révélation de Daniel https://schilo.org/theme/revelation-de-daniel/
SÉRIE	Révélation de Daniel https://schilo.org/serie/revelation-de-daniel/
ÉTUDE PRÉCÉDENTE	DAN000 - Introduction générale au livre de Daniel https://schilo.org/dan000-introduction-generale-au-livre-de-daniel/
ÉTUDE SUIVANTE	ANN083 - La famille du Messie Jésus https://schilo.org/ann083-la-famille-du-messie-jesus/

GENÈSE 49.10

« Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent. »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. Source : https://schilo.org/dan001-structure-et-organisation-du-livre-de-daniel-ados/, exportée le 03/11/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.